Année deux mille cent soixante

Janvier deux mille cent soixante Le dernier paysan, empaillé dans un musée Prend la poussière sous l'œil amusé Des enfants qui n'ont jamais vu une plante.

Depuis bien trop longtemps Il ne se passe rien dans les champs.

Les citadins sclérosés
Gavés d'une provende aseptisée
Venue d'usines robotisées
Ne quittent pas du regard ces écrans
Anesthésiant à jamais leur jugement.
Pour cela, ils auront toujours du temps ...

Les chemins vicinaux, vestiges oubliés D'une civilisation brutalement disparue Ne relient plus ces villages hospitaliers Où désormais les ronces envahissent les rues.

Dans les forêts redevenues primaires Loin des hommes, les animaux prolifèrent Et marquent le paysage rendu à la vie sauvage Des innombrables traces de leurs passages.

Même les plages colorées Sont désormais désertées Par les humains aux jambes atrophiées Qui, paresseusement préfèrent bêtifier En explorant des mondes virtuels Oubliant ainsi ce qui est réel.

Cette année-là, je fêterai mes deux cents ans Je saurai encore cueillir des instants.

Montfort-sur-Meu, le 02/10/2017